**WIOSENNE POWROTY**

* **Wskazywanie na rysunkach:**

słowika, wróbla, jaskółki, bociana. Kolorowanie rysunków ptaków, które powracają do Polski wiosną. Nazywanie ptaków przedstawionych na zdjęciach. Rysowanie po śladach ramek zdjęć. Karty pracy cz. 3, nr 65, 66,

* **Ćwiczenia poranne w formie opowieści**

Jest pogoda słonko świeci idą sobie małe dzieci - Raz, dwa, trzy
(dziecko maszeruje rytmicznie przy muzyce )

A tu nagle pada deszczyk - Kap, kap, kap
(dziecko w przysiadzie uderza rytmicznie o podłogę)

I po liściach tak szeleści – Szur, szur, szur
( dziecko zabiera z podłogi gazetę i szeleści nią )

Deszcz ustaje – słonko świeci do ogrodu biegną dzieci - Hyc, hyc, hyc
(dziecko biega na palcach machając gazetą przy muzyce )

Bawią dzieci się z ochotą, nagle patrzą - wszędzie błoto - Hop, hop, hop
( dziecko kładzie na podłogę gazetę i przeskakuje przez nią )

Jest pogoda słonko świeci do przedszkola idą dzieci
( dziecko rytmicznie maszeruje przy muzyce z gazetą w ręce )

Znowu deszczyk zaczął padać – parasole czas rozkładać
( dziecko maszeruje z gazetą na głowie )

Lecz parasol nie pomoże, bo wiatr silny jest na dworze
( dziecko biega machając gazetą przy muzyce)

I deszcz zmoczył małe dzieci
( dziecko targa gazetę na małe kawałeczki i sypią sobie na głowę )

Do domu wracać czas, chociaż deszczyk zmoczył nas
( dziecko maszeruje rytmicznie przy muzyce)

więcej pomysłów na stronie

<https://panimonia.pl/2020/03/18/zabawy-ruchowe-i-gimnastyczne-dla-przedszkolakow/>

* **Poznawanie nazw wybranych ptaków,**

 – rozwiązywanie zagadek, dzielenie wyrazów na sylaby, liczenie sylab, podawanie głosek.

|  |  |
| --- | --- |
| Pióra biało- czarne,buciki czerwone,uciekają przed nim żabki,gdy idzie w ich stronę ( bocian)Śpiewa wysoko piosenki do słonka głos ma podobny do drżenia dzwonka.  ( skowronek)Gdy inne ptaki lecą w ciepłe kraje,on zawsze z nami zostaje. ( wróbel) | Z wiosną do nas przyleciałata ptaszyna czarna, małamurować się nie uczyła,ale gniazdo ulepiła. ( jaskółka )Już po lesie kuka,gniazda sobie szukajak znajdzie, podrzuca jajo,niech inni je wygrzewają ( kukułka ) |

* **Słuchanie opowiadania Hanny Zdzitowieckiej *Gdzie budować gniazdo?***

- Nie ma to jak głęboka dziupla! Trudno o lepsze i bezpieczniejsze mieszkanie dla dzieci - powiedział dzięcioł.
- Kto to widział, żeby chować dzieci w mroku, bez odrobiny słońca - oburzył się skowronek.
- O, nie! Gniazdko powinno być usłane na ziemi, w bruździe, pomiędzy
zielonym, młodym zbożem. Tu dzieci znajdą od razu pożywienie, tu skryją się w gąszczu.
- Gniazdo nie może być zrobione z kilku trawek. Powinno być ulepione porządnie z gliny pod okapem, żeby deszcz dzieci nie zmoczył. O, na przykład nad wrotami stajni czy obory - świergotała jaskółka.
- Sit, sit - powiedział cichutko remiz. – Nie zgadzam się z wami. Gniazdko w dziupli? Na ziemi? Z twardej gliny i przylepione na ścianie ? O, nie! Spójrzcie na moje gniazdko utkane z najdelikatniejszych puchów i zawieszone na wiotkich gałązkach nad wodą! Najlżejszy wiaterek buja nim jak kołyską...
- Ćwirk! Nie rozumiem waszych kłótni - zaćwierkał stary wróbel. – Ten uważa, że najbezpieczniej w dziupli, tamtemu w bruździe łatwo szukać owadów na ziemi. - Ja tam nie jestem wybredny w wyborze miejsca na gniazdo. Miałem już ich wiele w swoim życiu. Jedno zbudowałem ze słomy na starej lipie, drugie pod rynną, trzecie...hm...trzecie po prostu zająłem jaskółkom, a czwarte - szpakom. Owszem dobrze się czułem w ich budce, tylko mnie stamtąd wyproszono dość niegrzecznie. Obraziłem się więc i teraz mieszkam kątem u bociana. W gałęziach które poznosił na gniazdo miejsca mam dosyć, a oboje bocianostwo nie żałują mi kąta.

* **Rozmowa inspirowana opowiadaniem**
* **Wykonanie kompozycji płaskiej z koła „Wiosenna łąka origami”**



więcej pomysłów na stronie

wiosna.blogspot.com/2013/05/wiosenne-origami.html

# Swobodny taniec przy piosence ,,Maszeruje Wiosna”

 <https://www.youtube.com/watch?v=LFPthrmErcY>

Pozdrawiam p. Danka ☺

Kochani prace plastyczne można przesyłać na adres

danutaleszno@wp.pl